

## Curriculum vitae

Antonino Donato / Biografia.

Nome **Antonino Donato**  
Indirizzo **Via Casalotto 38, cap 89122 (RC)**  
Telefono **3358418162**  
E-mail [\*\*ninni.donato@yahoo.it\*\*](mailto:ninni.donato@yahoo.it)  
Nazionalità Italiana  
Data di nascita 18/10/1959

Siciliano di origini, studi classici, poi Facoltà di Scienze Politiche con indirizzo sociologico.  
Vive e lavora a Reggio Calabria.

### mostre personali e collettive

#### 2018:

- Palazzo Oneto di Sperlinga Palermo, *Survival Outfit*, progetto installativo a cura di Giuseppe Capparelli presentato in occasione di Manifesta 12, la biennale nomade europea di arte contemporanea
- Copertina del servizio di Stefania Pia pubblicato su Vogue Italia "Bella Italia: da Pitti a Manifesta".
- Fondazione Orestadi Gibellina, mostra in ricordo di Ludovico Corrado a cura di Enzo Fiammetta.
- Istituto Italiano di Cultura di Cracovia, Polonia, "Cattedrali", mostra personale a cura di Giuseppe Capparelli
- Parco Ecolandia di Reggio Calabria, "The Swimmers", proiezione multimediale in occasione del FACE 2018, festival di linguaggi contemporanei.

#### 2017:

- Apulia Land Art Festival, Margherita di Savoia, primo premio per le installazioni urbane (sezione curata da Giuseppe Capparelli) con il progetto "La memoria dell'acqua".
- Parco Ecolandia di Reggio Calabria, Face Festival 2017, installazione multimediale interattiva.
- Technè Contemporanea, Festival della Complessità 2017 in collaborazione con Università di Messina, Archivio di Stato e Libreria AVE, installazione di web-interaction art.
- Pentadattilo Film Festival, mostra fotografica personale "Sisters, o del genere impossibile"

#### 2016:

- Galleria Nazionale di Palazzo Arnone di Cosenza, mostra "Tra Passato e Presente", a cura di Gemma-Anais Principe in collaborazione col MIBACT
- Hotel Miramare Reggio Calabria, progetto espositivo internazionale "Questa casa non è un albergo" a cura di Giuseppe Capparelli.
- Interno14 Roma, partecipazione mostra collettiva su invito della curatrice Vera Agosti.
- The Others, Torino, fiera arte contemporanea in collaborazione con la galleria The Format Milano.
- Techne Gallery Reggio Calabria, progetto espositivo Metropolis con Angela Pellicanò, Felipe Perez, Technelab

#### 2015:

- Galleria Nazionale di Palazzo dei Priori di Perugia, progetto Artsiders a cura di Fabio de Chirico e Massimo Mattioli.
- BoCS Arte Cosenza, progetto di arte in residenza a cura di Alberto Dambruoso.
- Malzfabrik di Berlino, Flu Games, progetto espositivo a cura della Jelmoni Gallery

## Curriculum vitae

- Galleria civica di Monza, a cura di Vera Agosti.
- "felicità dove sei", Galleria Technè Contemporary Art, Reggio Calabria, con Mustafa Sabbagh, Vittorio Gui, Luigi Spina e Gerald Bruneau, a cura di J. Wolf.

### 2014:

- "Collezione Farnesina", Roma, acquisizione opera per la collezione di arte contemporanea del Ministero degli Affari Esteri.
- "Museo delle Trame Mediterranee", acquisizione opera nella collezione di arte contemporanea della Fondazione Orestadi, Gibellina.
- "Artsiders", Galleria Nazionale di Palazzo dei Priori, Perugia, a cura di Fabio de Chirico e Massimo Mattioli.
- "Sii bella e stai zitta", spazio di via Broletto, Milano. A cura di Vera Agosti
- Milan Image Art Fair, personale a cura di Guido Cabib, Superstudiopiù, Milano.
- "Trauerarbeit", personale a cura di Guido Cabib, Galleria The Format, Milano.
- "La madre di Sparta", personale a cura di Jasper Wolf, monogramma arte contemporanea, Roma.
- "Lo sguardo dell'altro", personale, *circuito off di Fotografia Europea*, Mirabilia Art Gallery, Reggio Emilia.
- New York (USA), AAF 2014, Metropolitan Pavillion, Chelsea
- "The grassgrows", Basilea (CH), fuori salone Art Basel 2014 a cura di The Format Culture Gallery (Milano), Glenda Cinquegrana: thestudio (Milano), Art.Lab Gallery (Berlino).
- "Resilienze sublimi", Museo Civico di Gerace, a cura di Angela Pellicanò,

### 2013:

- "il tè a natale", Reggio Calabria, galleria TechneContemporaryArt
- Milan Image Art Fair, personale a cura di Gigliola Foschi, Superstudiopiù, Milano
- Finalista sezione fotografia "Premio Combat". Museo Nazionale "Giovanni Fattori", Livorno.
- "Trauerarbeit", personale a cura di Barbara Vincenzi. Spazio Officina delle Zattere, su invito del Commissario del Padiglione Nazionale del Bangladesh alla 55th Biennale di Venezia.
- "Oltre il ponte", giornata del contemporaneo AMACI, Fondazione Orestadi Gibellina, a cura di Fabio De Chirico.
- Rassegna Arte, Galleria Nazionale Palazzo Arnone, Cosenza – Museo Arte Contemporane "MACA", Acri.

### 2012:

- "Il respiro della Sila", Roma, Centro Studi Cappella Orsini
- "Clinamen", personale a cura di Jasper Wolf, monogramma arte contemporanea, Roma, patrocinio Fondazione Roma.
- "Traduzione di tradizione", a cura di Jasper Wolf, Istituto Italiano di Cultura, Malta
- "Who-Man", galleria monogramma Roma, personale in occasione del *Vogue Fashion Night Out*.
- "Premio Celeste 2012", opera segnalata inserita a catalogo
- "Memory Box", a cura di Barbara Vincenzi, Palazzo Zenobio, Venezia.
- "Fotissima Art Fair" Torino, a cura di Galleria Zamenhof Milano.

### 2011:

- "Teosofie – Post shock", a cura della Galleria Technè di Reggio Calabria, evento "Bovarché", Bova (RC)
- "Virus", a cura di Jasper Wolf, Galleria Techné di Reggio Calabria.
- "Fratture urbane", a cura di Serena Carbone, Torre Nervi, Reggio Calabria
- "Modart 2011 - Premio Margutta", video installazione, Roma

### 2010:

## Curriculum vitae

- "ProjeTen", evento "Bovarchè", Bova
- "Dogs and stones", galleria TechnèContemporary Art, Reggio Di Calabria
- "Reset" laboratorio arte contemporanea, a cura di Serena Carbone, Reggio Calabria
- "TwentyTwo", progetto d'arte in collaborazione con la Reggina Calcio, Reggio Calabria.
- Bovarchè, personale "CVVX" (CowntryVua Version Ten), Bova.

### **2008-2009:**

- FACE: Festival dell'Arte, della Creatività e dell'Eco-cultura, Fortini di Arghillà Reggio Calabria

### **2007:**

- Overseas (audiovisivo), Festalibro 2007 in Capo d'Orlando (ME).
- FACE: Festival dell'Arte, della Creatività e dell'Eco-cultura, Fortini di Arghillà Reggio Calabria

### **2006:**

- Sul paesaggio marino, castello Ruffo di Calabria, Scilla (RC)
- Inserimento nella monografia "Paesaggi del Sud", edizioni FIAF

### **2005:**

- "La dolce vita" (audiovisivo), Villa Genovese Zerbi, Reggio Calabria.

### **2004:**

- "SKETCHES OF JAPAN", Personale, Grande Albergo Castello di Altafiumara in Reggio Calabria.

### **2003:**

- 2° premio, rassegna internazionale di fotografia Gran Tour delle Colline Senesi

### **2000-2001:**

- 3° premio e segnalazione, rassegna internazionale di fotografia Gran Tour delle Colline Senesi

### **1998:**

- "PHOTO ROMA SHOW", secondo premio, Fiera di Roma.

### **pubblicazioni e acquisizioni**

Vogue Italia, Le Monde (Fr), Wall Street International (USA), Marie Claire edizione italiana, Libero, Milano Arte Expo con presentazione di Paola Riccardi, Exibart, Almanacco Touring, Actuphoto (Fr), AT Casa inserto Corriere della Sera, ArtsLife, Il Sole 24ore, Marco Polo, PHOTO edizione italiana, edizioni Federico Motta; Witness Journal ; "Il Fotografo"; "èLifestyle"; "SmallZine" presentazione di Loredana Barillaro, "ZoomSud Arte" presentazione di Serena Carbone.

Suoi lavori sono stati acquisiti nelle collezioni: del Palazzo della Farnesina (Ministero Affari Esteri), del Museo delle Trame Mediterranee di Gibellina, del Museo Civico di Cosenza.